

******

**Universidad Autónoma del Estado de Morelos**

**Escuela de Estudios Superiores del Jicarero**

**FORMATO PROPUESTA TALLER CULTURAL**

**PERIODO ENERO-JUNIO 2024**

**Objetivo General:** Implementar las actividades deportivas y culturales para la formación integral de los estudiantes universitarios a través del trabajo colaborativo de la comunidad universitaria. El volumen de actividad cultural es 15 horas durante el semestre.

**PROPUESTA TALLER CULTURAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE PROPUESTO DEL TALLER:** | Técnicas de dibujo |
| **NOMBRE DEL RESPONSABLE:** | Raúl Bahena Cortez |
| **LICENCIATURA** | Psicología |
| **GRADO Y GRUPO** | 6° Semestre Grupo A |
| **DÍAS QUE SE IMPARTIRÁ** | POR DEFINIR |
| **HORARIO** | POR DEFINIR |
| **PLATAFORMA EN LA QUE SE TRABAJARA** | Presencial |
| **OBJETIVO GENERAL DEL TALLER:**  Adquirir conocimiento teórico en dibujo para aplicarlo mediante actividades indicadas en el transcurso del taller.  Conocer los fundamentos de diseño para la elaboración de elementos gráficos. | |
| **TELÉFONO DE CONTACTO** | 7341458702 |
| **CORREO ELECTRÓNICO** | raul.bahena.cortez.20@gmail.com |

**PLAN DE TRABAJO**

|  |  |
| --- | --- |
| Actividades  (Descripción breve) | Mes |
| INICIO DE TALLERES CULTURALES | FEBRERO |
| *Conceptos generales de dibujo*  *1.\_Diagnóstico (14 y 18 de febrero)*  *2.\_Dibujo de facciones realistas y cómicas: Método de la esfera y aplicación del sistema de bloques. El vocero como método alternativo (21 y 25 de febrero)*  *3.\_Teoría del color y su aplicación (28 de ferbrero)* | FEBRERO |
| *3.\_Expresiones faciales y la proyección (4 de marzo)*  *4.\_Variedad de deformación (7 y 11 de marzo)*  *5.\_Esfera dividida y los planos (14 y 18 de marzo)*  *Anatomía y proporción en el dibujo*  *1.\_Estudio del esqueleto y esquemas estructurales: (25 y 28 de marzo)* | MARZO |
| *2.\_Equilibrio, ensayo y construcción (4 y 8 de abril)*  *3.\_Movimiento de las figuras (25 y 29 de abril)* | ABRIL |
| *Perspectiva*  *1.\_Cómo disponer de figuras en el plano del suelo, (2 y 6 de mayo)*  *2.\_Perspectiva de la figura, (9 y 12 de mayo)*  *3.\_Proyección de muebles sobe el plano del terreno (16 y 20 mayo)*  *4.\_Luz, sombra y sus métodos (23 y 27 de mayo)* | MAYO |
| Exposición de actividades (Primera semana de junio) | JUNIO |
| *FINALIZACIÓN DE TALLERES CULTURALES*  *ENTREGA DE EVIDENCIAS FINALES Y LISTAS DE ACREDITADOS* | JUNIO |

**Atentamente**

Raúl Bahena Cortez



**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE**